

2019年度 事業計画

<主催公演>

定期演奏会 24回

特別演奏会 20回

主催公演 44公演

1. 定期演奏会 24公演 -----

(1) 定期演奏会 オーチャードホール 8公演

—2019年シーズン—

第921回オーチャード定期演奏会

4月21日 オーチャードホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 小山実稚恵 (ピアノ)
曲目 ウォルトン:戴冠式行進曲「王冠」
モーツァルト:ピアノ協奏曲第26番「戴冠式」
チャイコフスキー:交響曲第4番

第923回オーチャード定期演奏会

6月16日 オーチャードホール
指揮 沼尻竜典
共演 中島郁子 (メゾ・ソプラノ)、ダニエル・ブレンナ (テノール)
曲目 ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」
マーラー:交響曲「大地の歌」

第926回オーチャード定期演奏会

9月22日 オーチャードホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 木嶋真優 (ヴァイオリン)、新国立劇場合唱団
曲目 ヴィヴァルディ:協奏曲集「四季」
ホルスト:組曲「惑星」

第927回オーチャード定期演奏会

10月20日 オーチャードホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 イルカー・アルカユーリック (テノール)、新国立劇場合唱団
曲目 ビゼー:交響曲第1番
リスト:ファウスト交響曲

第929回オーチャード定期演奏会

11月23日 オーチャードホール
指揮 ケンショウ・ワタナベ
共演 舘野泉 (ピアノ)
曲目 ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲
マーラー:交響曲第1番「巨人」

—2020年シーズン—

第931回オーチャード定期演奏会

1月26日 オーチャードホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 阪田知樹 (ピアノ)
曲目 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番
ベルリオーズ:幻想交響曲

第933回オーチャード定期演奏会

2月23日 オーチャードホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 マリナ・コンパラート(カルメン/メゾ・ソプラノ)、アルフレード・キム(ドン・ホセ/テノール)
ブンヒュク・チョー(エスカミーリョ/バリトン)、アンドレア・キャロル(ミカエラ/ソプラノ)ほか
新国立劇場合唱団、杉並児童合唱団
曲目 ビゼー:歌劇「カルメン」[演奏会形式]

第935回オーチャード定期演奏会

3月15日 オーチャードホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 スメタナ:連作交響詩「我が祖国」

(2) 定期演奏会 サントリーホール 8公演

ー2019年シーズンー

第920回サントリー定期シリーズ

4月18日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 小山実稚恵(ピアノ)
曲目 ウォルトン:戴冠式行進曲「王冠」
モーツァルト:ピアノ協奏曲第26番「戴冠式」
チャイコフスキー:交響曲第4番

第922回サントリー定期シリーズ

6月14日 サントリーホール
指揮 沼尻竜典
共演 中島郁子(メゾ・ソプラノ)、ダニエル・ブレンナ(テノール)
曲目 ベートーヴェン:交響曲第6番「田園」
マーラー:交響曲「大地の歌」

第924回サントリー定期シリーズ

7月18日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 クリステル・リー(ヴァイオリン)
曲目 シベリウス:ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」

第925回サントリー定期シリーズ

9月13日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 木嶋真優(ヴァイオリン)、新国立劇場合唱団
曲目 ヴィヴァルディ:協奏曲集「四季」
ホルスト:組曲「惑星」

第928回サントリー定期シリーズ

10月21日 サントリーホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 イルカー・アルカユーリック(テノール)、新国立劇場合唱団
曲目 ビゼー:交響曲第1番
リスト:ファウスト交響曲

ー2020年シーズンー

第930回サントリー定期シリーズ

1月24日 サントリーホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 阪田知樹(ピアノ)
曲目 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番
ベルリオーズ:幻想交響曲

第932回サントリー定期シリーズ

2月21日 サントリーホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 マリナ・コンパラート(カルメン/メゾ・ソプラノ)、アルフレード・キム(ドン・ホセ/テノール)
ブンヒュク・チョー(エスカミーリョ/バリトン)、アンドレア・キャロル(ミカエラ/ソプラノ)ほか
新国立劇場合唱団、杉並児童合唱団
曲目 ビゼー:歌劇「カルメン」[演奏会形式]

第934回サントリー定期シリーズ

3月13日 サントリーホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 スメタナ:連作交響詩「我が祖国」

(3) 定期演奏会 東京オペラシティ コンサートホール 8公演

ー2019年シーズンー

第125回東京オペラシティ定期シリーズ

4月16日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 小山実稚恵 (ピアノ)
曲目 ウォルトン:戴冠式行進曲「王冠」
モーツァルト:ピアノ協奏曲第26番「戴冠式」
チャイコフスキー:交響曲第4番

第126回東京オペラシティ定期シリーズ

6月20日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 尾高忠明
共演 高木竜馬 (ピアノ)
曲目 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第2番
チャイコフスキー:交響曲第5番

第127回東京オペラシティ定期シリーズ

7月19日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 クリステル・リー (ヴァイオリン)
曲目 シベリウス:ヴァイオリン協奏曲
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」

第128回東京オペラシティ定期シリーズ

10月17日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
共演 イルカー・アルカユーリック (テノール)、新国立劇場合唱団
曲目 ビゼー:交響曲第1番
リスト:ファウスト交響曲

第129回東京オペラシティ定期シリーズ

11月22日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ケンショウ・ワタナベ
共演 舘野泉 (ピアノ)
曲目 ラヴェル:左手のためのピアノ協奏曲
マーラー:交響曲第1番「巨人」

ー2020年シーズンー

第130回東京オペラシティ定期シリーズ

1月23日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・バッティストーニ
共演 阪田知樹 (ピアノ)
曲目 ラフマニノフ:ピアノ協奏曲第3番
ベルリオーズ:幻想交響曲

第131回東京オペラシティ定期シリーズ

2月19日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 チョン・ミョンフン
共演 マリナ・コンパラート (カルメン/メゾ・ソプラノ)、アルフレード・キム (ドン・ホセ/テノール)
ブンヒュク・チョー (エスカミーリョ/バリトン)、アンドレア・キャロル (ミカエラ/ソプラノ) ほか
新国立劇場合唱団、杉並児童合唱団
曲目 ビゼー:歌劇「カルメン」[演奏会形式]

第132回東京オペラシティ定期シリーズ

3月16日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 ミハイル・プレトニョフ
曲目 スメタナ:連作交響詩「我が祖国」

2. 特別演奏会 20公演

(1) 休日の午後のコンサート 4公演

第80回休日の午後のコンサート

6月23日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 尾高忠明
曲目 エルガー:行進曲「威風堂々」第1番、愛の挨拶、序曲「南国にて」
ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」

第81回休日の午後のコンサート

9月8日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 アンドレア・パッティストーニ
曲目 フツーク:剣士の入場、オッフエンバック:ホフマンの舟歌
ドリーブ:バレエ組曲「シルヴィア」、レスピーギ:交響詩「ローマの祭」

第82回休日の午後のコンサート

12月1日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 円光寺雅彦
共演 山崎伸子 (チェロ)
曲目 ショスタコーヴィチ:祝典序曲、マリー:金婚式、チャイコフスキー:ロココ風の主題による変奏曲
フランソワ:マイ・ウェイ、スメタナ:歌劇「売られた花嫁」序曲、道化師の踊り
ボロディン:歌劇「イーゴリ公」～だったん人の踊り

第83回休日の午後のコンサート

2月11日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 小林研一郎
共演 高木竜馬 (ピアノ)
曲目 チャイコフスキー:歌劇「エフゲニー・オネーギン」～ポロネーズ、交響曲第4番
グリーグ:ピアノ協奏曲

(2) 平日の午後のコンサート 4公演

第13回平日の午後のコンサート

5月21日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 渡邊一正 (指揮とピアノ)
共演 仲道郁代 (ピアノ)
曲目 ヘンデル:組曲「王宮の花火の音楽」～序曲、モーツァルト:2台のピアノのための協奏曲 (第10番)
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」

第14回平日の午後のコンサート

7月2日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 三ツ橋敬子
曲目 マイアベーア:歌劇「預言者」～戴冠式行進曲、ホルスト:組曲「惑星」～火星、木星
モーリア:オリーブの首飾り、ワーグナー:歌劇「ローエングリン」～エルザの大聖堂への入場
チャイコフスキー:バレエ組曲「白鳥の湖」より

第15回平日の午後のコンサート

10月8日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 小林研一郎
曲目 イヴァノヴィチ:ワルツ「ドナウ川のさざ波」、ヴォルフ=フェラーリ:歌劇「マドンナの宝石」間奏曲
ウェーバー:歌劇「魔弾の射手」序曲、ドヴォルザーク:交響曲第8番

第16回平日の午後のコンサート

1月17日 東京オペラシティ コンサートホール
指揮 広上淳一
曲目 今井光也:東京オリンピックファンファーレ、古関裕而:東京オリンピック・マーチ
ハチャトゥリアン:バレエ「ガイヌ」より、ヴォルディ:歌劇「アイーダ」～凱進行進曲
ストラヴィンスキー:バレエ組曲「火の鳥」[1919年版]

(3) 渋谷の午後のコンサート 4公演

第1回渋谷の午後のコンサート

5月13日 オーチャードホール
指揮 尾高忠明
曲目 スッペ:喜歌劇「軽騎兵」序曲、レハール:ワルツ「金と銀」、リスト:交響詩「レ・プレリュード」
シベリウス:交響詩「フィンランディア」、ラヴェル:ボレロ

第2回渋谷の午後のコンサート

8月9日 オーチャードホール
指揮 ダン・エッティンガー
共演 大谷康子 (ヴァイオリン)
曲目 ロッシーニ:歌劇「ウイリアム・テル」序曲、バッハ:管弦楽組曲第3番〜エア (G線上のアリア)
モンティ:チャールダーシュ、ベートーヴェン:ヴァイオリンと管弦楽のためのロマンス第2番
サラサーテ:ツイゴイネルワイゼン、チャイコフスキー:交響曲第6番「悲愴」

第3回渋谷の午後のコンサート

12月2日 オーチャードホール
指揮 円光寺雅彦
共演 山崎伸子 (チェロ)
曲目 スメタナ:歌劇「売られた花嫁」序曲、エルガー:愛の挨拶
チャイコフスキー:ロココ風の主題による変奏曲、フランソワ:マイ・ウエイ
ベートーヴェン:交響曲第5番「運命」

第4回渋谷の午後のコンサート

3月26日 オーチャードホール
指揮 小林研一郎
共演 村治佳織 (ギター)
曲目 ベートーヴェン:劇音楽「エグモント」序曲、ロドリゴ:アランフェス協奏曲
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」

(4) 特別演奏会 8公演

ハートフル コンサート 2019

8月15日 東京芸術劇場コンサートホール
指揮 尾高忠明
共演 黒柳徹子 (お話)
曲目 未定

「第九」特別演奏会

12月19日 東京オペラシティ コンサートホール
12月20日 オーチャードホール
12月21日 サントリーホール
指揮 未定
曲目 ベートーヴェン:交響曲第9番「合唱」

ニューイヤーコンサート 2020

1月2日 オーチャードホール
1月3日 オーチャードホール
指揮 未定
曲目 未定

第52回千葉市定期演奏会

2月9日 千葉市民会館
指揮 小林研一郎
共演 高木竜馬 (ピアノ)
曲目 チャイコフスキー:歌劇「エフゲニー・オネーギン」〜パロネーズ、交響曲第4番
グリーグ:ピアノ協奏曲

響きの森クラシック・シリーズ Vol. 71

3月28日 文京シビックホール
指揮 小林研一郎
共演 村治佳織 (ギター)
曲目 ベートーヴェン:劇音楽「エグモント」序曲、ロドリゴ:アランフェス協奏曲
ドヴォルザーク:交響曲第9番「新世界より」