

# ロシアの偉大な芸術家たち

## Great Russian Artists

指揮とお話 伊藤 翔 Sho Ito, Conductor & speaker

プロフィールは8ページを参照ください

コンサートマスター 依田真宣 Masanobu Yoda, concertmaster

カバレフスキー:

歌劇『コラ・ブルニョン』序曲 op. 24 (約5分)

Kabalevsky: "Colas Breugnon" overture op. 24 (ca. 5 min)

曲目解説は11ページを参照ください

P. 19 for the program notes

休憩 Intermission (約15分)

チャイコフスキー:

交響曲第4番 へ短調 op. 36 (約42分)

Piotr Ilyich Tchaikovsky: Symphony No. 4 in F minor op.36 (ca. 42 min)

曲目解説は13ページを参照ください

P. 21 for the program notes

- ・ アンダンテ・ソステヌート モデラート・コン・アニマ  
Andante sostenuto - Moderato con anima
- ・ アンダンティーノ・イン・モード・ディ・カンツォーナ  
Andantino in modo di canzona
- ・ スケルツォ: ピチカート・オスティナート  
Scherzo: Pizzicato ostinato
- ・ フィナーレ: アレグロ・コン・フォーコ  
Allegro con fuoco

第7回

平日の  
午後の  
コンサート



12/7(木) 14:00 開演 東京オペラシティ コンサートホール

Thu. December 7, 2017, 14:00 at Tokyo Opera City Concert Hall

主催:公益財団法人東京フィルハーモニー交響楽団

助成:文化庁文化芸術振興費補助金(舞台芸術創造活動活性化事業)

Presented by Tokyo Philharmonic Orchestra

Subsidized by the Agency for Cultural Affairs Government of Japan

イラスト:ハラダ チェ







# Pyotr Ilyich Tchaikovsky ㊦



楽曲解説は13ページをご参照  
ください。



若き日のチャイコフスキー